



**Battisteri Acquasantiere e Fonti Battesimali**  
nelle chiese romaniche, gotiche e rinascimentali di Piemonte e Valle d'Aosta



## **FOSSANO (CN)**

**Cattedrale di Santa Maria e San Gionenale**  
Acquasantiere del 1540  
Lettura delle iscrizioni

Mario M. Falchi  
per ChieseRomaniche.it

**BATTISTERI E  
FONTI BATTESIMALI**  
Pietra, forme e iscrizioni





## FOSSANO (CN) – Cattedrale di Santa Maria e San Giovenale Acquasantiera del 1540

### Lettura delle iscrizioni e analisi dei principali elementi simbolici

La collana “Battisteri, Acquasantiere e Fonti Battesimali” raccoglie schede dedicate a manufatti liturgici conservati nelle chiese romaniche, gotiche e rinascimentali del Piemonte e della Valle d’Aosta. L’obiettivo è valorizzare un patrimonio di grande interesse per la storia dell’arte sacra, della liturgia e della vita religiosa, mettendo in evidenza iscrizioni, simboli, decorazioni e caratteri storico-artistici delle opere.

In questo quadro si inserisce l’**acquasantiera della Cattedrale di Santa Maria e San Giovenale a Fossano**, datata 1540, che costituisce una significativa testimonianza della cultura religiosa, epigrafica e devozionale del pieno Cinquecento piemontese. Il manufatto conserva un’iscrizione di particolare interesse documentario, legata alla committenza e alla memoria dell’opera.

La scheda dedicata a Fossano esamina l’**iscrizione dell’acquasantiera**, nella quale si ricorda che il manufatto fu completato a spese del munifico e reverendo signore Guidone Nucetto dei signori di Cavallerleone, preposito di Fossano, nell’anno del Signore 1540, il giorno 23 marzo. Il testo epigrafico consente quindi di collegare direttamente l’opera a un committente, a una data precisa e al contesto ecclesiastico della Cattedrale.

Particolare rilievo assume anche il **riferimento araldico** all’arma Ceva-Nucetto, descritta come fasciata d’oro e di nero. La presenza dello stemma rafforza il valore documentario dell’acquasantiera, che non si limita a svolgere una funzione liturgica, ma conserva anche memoria della committenza e del ruolo sociale e religioso del personaggio ricordato dall’iscrizione.

L’acquasantiera, destinata all’uso dell’acqua benedetta e al gesto rituale di purificazione all’ingresso dello spazio sacro, appartiene a una tipologia di manufatti spesso meno considerata rispetto ai fonti battesimali, ma di grande importanza per comprendere la vita liturgica quotidiana delle comunità cristiane. In essa funzione, iscrizione e memoria si intrecciano, trasformando un oggetto d’uso in una testimonianza storica e artistica.

Ne emerge un manufatto sobrio ma significativo, nel quale il valore liturgico dell’acqua benedetta si unisce alla dimensione epigrafica, araldica e commemorativa. La scheda contribuisce così a documentare un tassello importante del patrimonio sacro della Cattedrale di Fossano e, più in generale, della cultura religiosa piemontese del XVI secolo.



## FOSSANO (CN)

- Cattedrale -

Acquasantiera 1540

SVMPTIBVS▲M<sup>CI</sup>▲ET▲R<sup>DI</sup>▲D<sup>NI</sup>▲GVIDONIS▲NVCETI▲  
EX▲D<sup>NI</sup>▲CABALARILEONIS▲PREPOSITI▲FOSSANI▲HOC▲OPVS▲  
EX▲TRVCTV<sup>Ū</sup>▲EST▲A<sup>ÑO</sup>▲D<sup>NI</sup>▲1▲5▲4▲X▲DIE▲23▲MAR<sup>I</sup>

SVMPTIBVS▲M(VNIFI)CI▲ET▲R(EVEREN)DI▲D(OMI)NI▲GVIDONIS▲NVCETI▲  
EX▲D(OMI)NIS▲CABALARILEONIS▲PREPOSITI▲FOSSANI▲HOC▲OPVS▲  
EX▲TRVCTV(M)▲EST▲AN(N)O▲D(OMI)NI▲1▲5▲4▲0▲DIE▲23▲MAR(T)I

A spese del munifico e reverendo signore Guidone Nucetto dei signori di Cavallerleone, preposito di Fossano, quest'acquasantiera fu completata nell'anno del Signore 1540 il giorno 23 marzo.



Arma Ceva-Nucetto : Fasciato d'oro e di nero

